



PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA

| | | | |
|---------------|--|----------------------|---|
| CENTRO | CPED KIROLENE KIIP | | |
| GRADO | MEDIO | CICLO / NIVEL | 2 |
| MÓDULO | METODOLOGÍA DE LA ENSEÑANZA DEL SNOWBOARD II | | |

| OBJETIVOS | CONTENIDOS |
|--|--|
| <p>A. Desarrollar las progresiones metodológicas para la enseñanza de la técnica del snowboard</p> <p>B. en las etapas de perfeccionamiento de la técnica y de disponibilidad variable.</p> <p>C. Determinar los contenidos técnicos y tácticos del snowboard</p> <p>D. Conocer las etapas de perfeccionamiento de la técnica y de disponibilidad variable.</p> <p>E. Aplicar los diferentes métodos y estilos de enseñanza, en las etapas de perfeccionamiento de la técnica y de disponibilidad variable.</p> <p>F. Aplicar los diferentes medios, recursos y ayudas para la enseñanza del snowboard en las etapas de perfeccionamiento de la técnica.</p> <p>G. Identificar, en las etapas de perfeccionamiento de la técnica y de disponibilidad variable, los defectos de ejecución técnica, determinar sus causas y aplicar los métodos y medios para su corrección.</p> <p>H. Aplicar los criterios para evaluar la progresión en el aprendizaje de la técnica.</p> <p>I. Emplear la didáctica del snowboard específica para los/las niños/as en las etapas de perfeccionamiento de la técnica y de disponibilidad variable.</p> <p>J. Demostrar los gestos técnicos y mecanismos propios de las etapas de perfeccionamiento de la técnica.</p> | <ol style="list-style-type: none">1. Etapa de perfeccionamiento de la técnica.2. Objetivos terminales de la enseñanza de la etapa de perfeccionamiento de la técnica.3. Metodologías de la enseñanza de los contenidos técnicos.4. Contenidos técnicos de la etapa de perfeccionamiento de la técnica.5. Etapa de disponibilidad variable.6. Objetivos terminales de la enseñanza de la etapa de disponibilidad variable7. Metodologías de la enseñanza de los contenidos técnicos.8. Contenidos técnicos de la etapa de disponibilidad variable. |



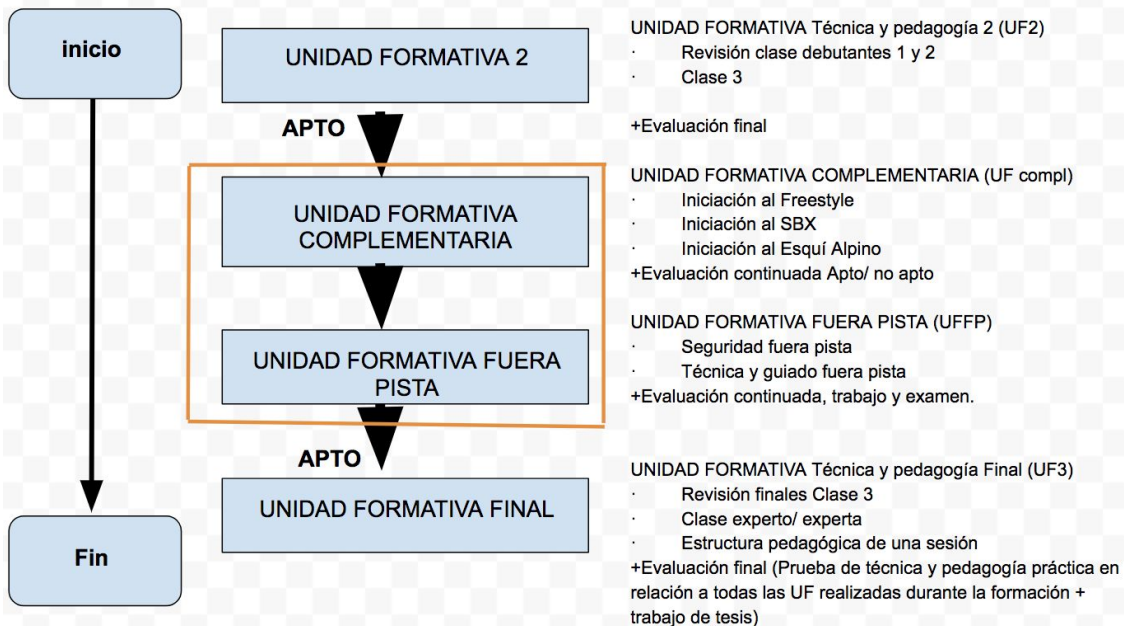
CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- a. Dos supuestos prácticos de desarrollo de una sesión de enseñanza de un determinado gesto técnico de snowboard , con alumnos de características dadas, en la etapa de perfeccionamiento de la técnica y en la etapa de disponibilidad variable.
- b. Explicar las características técnicas del gesto.
- c. Emplear un estilo de enseñanza y justificar su utilización.
- d. Aplicar un método de enseñanza del gesto técnico y justificar su empleo.
- e. Ejecutar la secuencia los ejercicios más adecuados para el aprendizaje.
- f. Explicar y caracterizar los errores de ejecución más frecuentes.
- g. Detectar los errores de ejecución de los practicantes y emplear los ejercicios para la corrección.
- h. Emplear al menos tres ayudas pedagógicas y justificar su utilización.
- i. Justificar la elección de los remotes mecánicos y de las pistas.
- j. Determinar los parámetros que deben tenerse en cuenta para evaluar el aprendizaje del alumnado.
- k. Determinar los parámetros que deben tenerse en cuenta para evaluar el desarrollo de la sesión de enseñanza.
- l. Justificar la ubicación del grupo en la pista y del técnico con respecto al grupo.
- m. Definir las medidas que hay que tomar para garantizar la seguridad del grupo.
- n. Aplicar los diferentes métodos y estilos de enseñanza en las etapas de perfeccionamiento de la técnica y de disponibilidad variable.
- o. Explicar y aplicar los diferentes medios, recursos y ayudas para la enseñanza en las etapas de perfeccionamiento de la técnica y de disponibilidad variable.
- p. Definir una progresión metodológica de la enseñanza del snowboard en las etapas de perfeccionamiento de la técnica y de disponibilidad variable.
- q. Definir e identificar los defectos de ejecución técnica más comunes, explicando sus causas primarias y describir los métodos y medios más eficaces para su corrección.
- r. Evaluar sin errores la progresión técnica del alumnado y definir los criterios para evaluar la progresión del alumnado en el aprendizaje de la técnica.
- s. Explicar los gestos técnicos y mecanismos propios de las etapas de perfeccionamiento de la técnica y de disponibilidad variable.
- t. Realizar las demostraciones de los gestos técnicos y mecanismos propios de las etapas de perfeccionamiento de la técnica y de disponibilidad variable.

SECUENCIACIÓN DE CONTENIDOS [organización en períodos, unidades didácticas, proyectos, núcleos de aprendizaje...]



BLOQUE ESPECÍFICO DE SEGUNDO NIVEL SNOWBOARD



METODOLOGÍA [organización de contenidos, tipo de actividades, recursos didácticos, agrupamiento del alumnado, organización de espacios y tiempos, papel del profesorado y el alumnado... desde una perspectiva inclusiva].

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN [pruebas orales y escritas, cuestionarios, trabajos individuales y en grupo, escalas de observación, listas de control, cuaderno de aula, portafolio, contrato didáctico...]

En líneas generales, los instrumentos de evaluación serán:

- o Control de asistencia de acuerdo con los criterios de calificación.
- o Examen tipo test o preguntas cortas.
- o Resolución-exposición de supuestos de carácter práctico.
- o Trabajo de diseño de algún aspecto de enseñanza.

CALIFICACIÓN [peso y valor de cada instrumento de evaluación]

Para superar el módulo en convocatoria ordinaria (continua) es necesario superar cada uno de los criterios de calificación descritos en el apartado correspondiente y siempre que la calificación final obtenida sea igual o superior a 5 puntos.

CONSECUENCIAS DE LA EVALUACIÓN [medidas de refuerzo y ampliación, adaptaciones organizativas y metodológicas, análisis de resultados, revisión de la planificación didáctica, sistema de recuperación...]



OBSERVACIONES